

## 1° ANNUALITA'

**Scuola Primaria Statale 29° Circolo Didattico "Luigi Miraglia"  
Napoli**

### Scheda di progetto

**"La guerra dei mutandoni"**

**ASSE TEMATICO "LA PACE"**

**Referenti del progetto: Di Mambro Rosaria, Santoro Giuseppina**

#### Obiettivi

##### • OBIETTIVI FORMATIVI GENERALI

PREMESSA: La nonviolenza è prima di tutto un valore, un atteggiamento che richiede una interiorizzazione, un coinvolgimento personale a mettere in discussione il proprio modo di pensare e vedere il mondo.

Educare alla nonviolenza presuppone dunque una logica di cambiamento profondo, sfidando l'atteggiamento generale d'indifferenza totale. Occorre decidere, ciascuno per sé. Decidere di spezzare il circolo vizioso della violenza e indirizzarci verso quello virtuoso dei comportamenti nonviolenti.

Il Progetto che la nostra scuola vuole attivare ha il seguente obiettivo formativo generale:

- Contribuire a stimolare conoscenze, abilità e atteggiamenti in grado di sollecitare l'appropriazione di valori civili, quali: la dignità della persona e il rispetto dell'altro, la libertà individuale, la tolleranza, la solidarietà, la giustizia, l'uguaglianza.

##### • OBIETTIVI SPECIFICI

- esprimere la complessità delle proprie emozioni;
- scoprire la differenza tra aggressività, rabbia e violenza;
- sperimentare possibilità di comunicazione diversificate (non verbale, proiettivo, metaforico, corporeo);
- favorire l'empatia e la cooperazione come pensiero allargato e condiviso;
- favorire la percezione del conflitto non come una 'minaccia' ma come una 'sfida' e uno strumento di crescita;
- coinvolgere i ragazzi nell'organizzazione di momenti ed eventi "pubblici", di loro interesse.

## Risultati attesi

1) Autoconsapevolezza emozionale:

- 1.a) migliore capacità di riconoscere, comprendere e denominare le nostre emozioni;
- 1.b) capacità di riconoscere la differenza fra sentimenti e azioni.

2) Controllo delle emozioni:

- 2.a) minor frequenza di scontri, umiliazioni verbali e disturbi in classe;
- 2.b) condotta meno aggressiva.

3) Empatia come capacità di leggere le emozioni:

- 3.a) migliore capacità di assumere il punto di vista altrui;
- 3.b) maggiore empatia e sensibilità verso i sentimenti altrui;
- 3.c) migliore capacità di ascoltare gli altri.

4) Gestire i rapporti:

- 4.a) capacità di analizzare e comprendere i rapporti;
- 4.b) capacità di risolvere i conflitti e gestire i contrasti;
- 4.c) acquisire maggiore sicurezza di sé nella comunicazione;
- 4.d) maggiore capacità di simpatia, socievolezza e di comportamento amichevole;
- 4.e) maggiore spirito di condivisione, di collaborazione e di disponibilità verso gli altri.

## Contenuti ed azioni

Il Progetto prevede 4 moduli, pensati come "PERCORSI" strettamente interrelati. Tutti i moduli avranno quale fattore comune la canzone dello Zecchino d'oro "La guerra dei mutandoni". Verrà utilizzato materiale specifico per ogni singolo percorso.

### MODULO 1: SMONTIAMO UNA CANZONE

Conversazioni e giochi guidati su:

1. la rabbia
3. la paura
4. i desideri
5. la felicità
6. la pace

Ascolto del brano musicale "La guerra dei mutandoni" e "smontaggio" del testo per la caratterizzazione dell'ambiente e dei personaggi.

Creazione di un testo narrativo sulla base degli elementi analizzati nel brano musicale

Lettura del racconto, ideazione, elaborazione e realizzazione delle immagini di ogni pagina del libro.

Assemblaggio delle varie pagine del libro

### MODULO 2: IL CORPO RACCONTA

Conversazioni e giochi guidati su:

1. la conoscenza
2. la fiducia
3. la comunicazione
4. la cooperazione

Le parole si trasformano in movimenti corporei e scansioni ritmiche spontanee.

Dall'improvvisazione e dalle associazioni spontanee dei movimenti si passa alla preparazione di esercizi di danza per la realizzazione di un'attività di gruppo.

### MODULO 3: CANTIAMO LA PACE

Conversazioni e giochi guidati su:

1. L'aggressività
2. La violenza
3. L'idea di nemico
4. Alcune idee sulla nonviolenza
5. Agire come peacemakers

Dal testo alla canzone :

- Lettura e comprensione del testo
- Ascolto della base musicale
- Ascolto della canzone
- Memorizzazione
- Interpretazione e Coloritura

### MODULO 4: COSTRUTTORI DI PACE

Conversazioni guidate su:

2. I costruttori di pace
3. Costruire insieme
4. Dall'impegno personale all'impegno collettivo
5. I nostri sogni

Costruzione di una scenografia e di semplici costumi per la rappresentazione ballata della storia.

### Scelte metodologiche

- ✓ Partecipazione attiva
- ✓ Apprendimento cooperativo
- ✓ Problematizzazione delle tematiche affrontate
- ✓ Utilizzo di differenti linguaggi

### Tempi di realizzazione

Il progetto sarà realizzato

- a partire dal mese di febbraio
- per n. 2 ore settimanali per ogni modulo + 30 minuti per la mensa per ogni modulo
- in orario curricolare
- In orario extracurricolare
- In orario curricolare ed extracurricolare

## **Partecipazione agli EVENTI**

E' prevista la partecipazione di

➤ n. 40 alunni

all'EVENTO

➤ Opera d'arte

## **Docenti coinvolti**

Argenio Ersilia  
Boffo Assunta  
Ricciardi Agnese  
Santoro Giuseppina

## **Modalità e strumenti di documentazione**

- Libro costruito dagli alunni
- CD dei prodotti (libro, ballo, canto e fasi di lavoro)